

СОЛЁНОЕ ЧУДО

С древних времён считалось, что изделия из солёного теста, находящиеся в доме - символ богатства и благополучия. С давних времён известны пластические свойства теста. Наши прабабушки встречали весну фигурками птиц "жаворонками", на Рождество и Новый год одаривали родственников и друзей фигурками животных в знак любви и уважения. Игрушки выполненные из солёного теста использовались, как детские игрушки. До сегодняшнего дня искусство изготовления изделий из солёного теста не забыто. Сувениры сделанные своими руками - это замечательный подарок к любому торжеству или празднику.

И в наши дни с удовольствием лепкой занимаются и взрослые и дети. Солёное тесто - материал мягкий, эластичный, нежный, не пачкает рук, безвредный, не аллергичный.

Занятия лепкой является одной из начальных форм художественного воспитания детей.

Лепка из теста увлекательное занятие, способствует формированию творческого отношения к окружающему миру. Воспитывают художественный вкус, наблюдательность. Воспитывает усидчивость, развивает мелкую моторику рук, аккуратность и терпение.

Дети овладевают приёмами отщипывания, скатывать тесто, сплющиванию, оттягиванию, вдавливанию, учатся лепке из целого куска или по частям. Для поделок используются стеки.

При изготовлении игрушки ведётся непрерывный разговор с ребёнком. Эта деятельность стимулирует речевую активность, вызывает речевое подражание, в дальнейшем на диалог с игрушечным персонажем или со взрослыми. Всё это способствует расширению активного и пассивного словаря ребёнка.

ПРИГОТОВЛЕНИЕ ТЕСТА:

- * Мука - 2 части
- * Соль - 1 часть
- * Вода - 2 части
- * 1 чайная ложка подсолнечного масла.

В миску насыпать соль, добавить воду и подсолнечное масло, затем муку. Все хорошо перемешать до получения однородной массы. Тесто не должно прилипать к рукам или крошиться. Тесто должно быть эластичным и достаточно крутым. Переложите в полиэтиленовый пакет (чтобы оно не высыхало), и уберите на 1 час в холодильник.

Из солёного теста можно изготовить простые фигурки и изделия: листочки, цветы, грибы, фрукты и т. д. Достаточно сложные: фигурки животных, людей, природу, а так же многоплановые композиции.

СУШКА

Сушка готового изделия очень важный этап в изготовлении из солёного теста. Поделку надо просушить на открытом воздухе, затем в духовке температура не выше 150 градусов. В процессе неправильного обжига изделие может треснуть. Вот действительно большое разочарование для вашего малыша. В зимнее время года для сушки подойдёт батарея центрального отопления. Поделку положите на фольгу и оставьте до полного высыхания. У высушенного изделия звук звонкий, а если звук приглушённый то модель сырая и её нужно еще некоторое время подсушить.

РАСКРАШИВАНИЕ

Готовое изделие можно раскрасить полностью или частично.

Для раскрашивания можно использовать акварельные краски. Окрашивают краской с минимальным количеством воды, чтобы на изделии краска не растекалась.

Можно использовать и акриловые краски.

Лакировать изделие при необходимости.

"Гусеница"

Из готового теста слепить шарики разного диаметра. С помощью воды соединить их. Скатать два маленьких шарика для глаз. С помощью стеки обозначить нос, прорисовать рот. Прикрепить усики. После просушки раскрасить. Гусеница готова!



"Отпечаток ладошки"

Многие родители делают слепки или отпечаток ручки ребёнка на память. Это можно сделать из солёного теста.

Раскатайте слой толщиной 1,5 см., при помощи тарелки вырезаем круг подходящего размера. Прикладываем ручку ребёнка и помогаем малышу прижать ладонь к тесту.

Можно подписать изделие: дату, возраст. И отправляем на просушку.



"Золотая рыбка"

Раскатываем тесто. Рисуем и вырезаем стеклой рыбку. С помощью воды прикрепляем глаза и зрачки рыбке, стеклой рисуем рот. Раскатываем из теста плавники, хвост и закрепляем с помощью воды. Просушиваем изделие и раскрашиваем.



Уважаемые родители, у вас есть возможность сделать с детьми небольшое чудо. Такая совместная деятельность не только развивает ребёнка, но и учит его внимательно слушать, принимать решения, поднимает настроение и дарит радость от выполненной работы.

Литература:

1. М. О. Синеглазова "Удивительное тесто" М., 2006г.
2. О. Чибиркова "Азбука солёного теста" "Эксмо", М., 2010г.
3. Интернет картинки.

Воспитатель Ширяева Римма Ивановна