Старший дошкольник в мире игры

Игра - Огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра - это искра зажигающая огонёк пытливости и любознательности.

В.А. Сухомлинский

Игра - это деятельность, которая одновременно протекает в двух планах. С одной стороны, игра подразумевает условность ситуации и содержит ряд условных элементов. С другой стороны, в игре имеется план реальных действий и отношений, так как детям нужно договариваться о том, что происходит в игре.

В старшем возрасте игра является ведущей деятельностью. Хорошо развита сюжетно - ролевая игра, которую можно назвать самостоятельной и творческой деятельностью. Тематика игр обогащается и события выходят за рамки бытовых ситуаций. Интересы расширяются, и обнаруживаются у детей индивидуальные предпочтения. Одних детей интересуют цветы, других звёзды, кто то интересуется как живут люди в других странах и т.д. В игре могут переплетаться сказочные, фантастические и реальные события. Дети старшего возраста уже сами могут распределять роли до начала игры и по всей игре придерживаться той роли какую выбрали. Игровое взаимодействие сопровождается речью, интонацией голоса, манерой поведения. У старших дошкольников материал в игре видоизменяется: он становится не только средством для выполнения различных операций, но опорой для сюжетной игры.

При творческой игре задача родителей и педагогов заключается в том, чтобы помочь детям выбрать тему игры, развить сюжет игры, сделать нужную постройку для игры, так же воспитывать дружеские взаимоотношения между играющими.

Игры со строительным материалом занимают особое место. Творчество детей в строительных играх во многом зависит от содержания игры и от умения общаться со строительным материалом. Чем богаче замысел игры, тем больше требуется от ребёнка творческой фантазии, изобретательности. Поэтому, взрослые должны обогащать содержание игры, развивать конструктивные особенности детей.

Дидактические игры имеют большое значение в развитии у детей умственной активности, приучают детей к самостоятельному мышлению, использованию полученных знании в различных условиях, В соответствии с поставленной игровой задачей. Словесные дидактические игры, способствуют подготовке детей к обучению в школе: развивают умение слушать внимательно, быстро находить нужный ответ на поставленный вопрос, точно и чётко формулировать свои мысли, применять знания в соответствии с поставленной задачей. Например игры "Назови одним словом", "Назови три предмета" и др. - это нахождение слов с противоположным смыслом (антонимы), сходных по звучанию (синонимы), является основным правилом словесных игр. Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углубляясь в знания о предметах, так как здесь требуется использование приобретённых ранее знании в новых связях и в новых обстоятельствах. Дети должны самостоятельно решать разнообразные мыслительные задачи: описывать предметы - выделяя отличительные признаки, отгадывать по описанию, находить сходства и различия, группировать предметы различными свойствами и признаками.

В дидактических играх мышление и речь находятся в неразрывной связи. например "Угадай, что мы задумали?" необходимо уметь ставить логично вопросы, на которые дети отвечают только двумя словами "Да" или "Нет". В постановке вопроса ребёнок должен увидеть тот предмет, который загадан. Активизируя мышление игра воздействует на эмоции ребёнка: он испытывает радость, удовлетворение от удачно найденного и быстрого решения, одобрение взрослого, а главное - от самостоятельности в решении задачи.

Так же с детьми можно поиграть в игры - загадки. Эти игры развивают у детей способность к анализу, обобщению, формирует умение рассуждать, делать выводы,

умозаключения. Задача взрослых умело подобрать материал. Главное, чтобы игры нравились детям, развивали их познание.

Если ваш ребёнок увлечённо и долго играет, значит результат достигнут: малыш развивается правильно. Таким образом, реализовать право на игру как ведущую деятельность, в процессе которой происходит его психическое и физическое развитие, воспитание разносторонней социальной личности возможно при обязательном создании всех условий.

Литература:

1. О.В.Солнцева "Дошкольник в мире игры"//СПб., Речь,2010.
2. А.Г. Гогоберидзе "Дошкольная педагогика"// СПб., Питер, 2014.
3. Интернет картинки.

Воспитатель: Ширяева Римма Ивановна