

Принято на заседании педсовета №1
от «31» августа 2023



«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №4»
С.В. Губанова

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Детский сад №4»

ПРОГРАММА КРУЖКА ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

«ЛОГОРИТМИКА»

Руководитель: Суркова Наталья Михайловна

Возрастная категория: 4-5 лет

Срок реализации программы: 1 год

ЗАТО
Звездный
2023

«Пространство и время наполнены материей,
подчинённой законам вечного ритма»

Э. Жак-Далькроз

Пояснительная записка

Речь – одна из важных сторон развития ребенка. Речь – чудесный дар природы – не дается человеку от рождения. Взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно.

Полноценное развитие личности ребенка невозможно без воспитания у него правильной речи. Часто это очень сложная и трудоемкая работа для ребенка.

Любые недостатки речи ограничивают общение ребенка со сверстниками и взрослыми, отрицательно влияют на формирование эмоционального интеллекта.

Данные физиологии и психологии доказывают тесную взаимосвязь слуховых ощущений с мышечными. Было отмечено, что слуховое и мышечное восприятие связано с временными ощущениями («Рефлексы головного мозга», 1866). Также было доказано советским ученым, неврологом и психиатром В.М. Бехтеревым, что вначале на маленького ребенка заметное воздействие оказывает ритм, а лишь затем звуковысотные сочетания и тембр звучащей музыки («Значение музыки в эстетическом воспитании ребенка с первых дней его детства»). Развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме: ритмических упражнениях и играх. Это связано с тем, что они воздействуют в первую очередь на эмоциональный интеллект ребенка, что помогает детям быстрее и лучше усваивать материал, учиться говорить правильно.

Логоритмические занятия основаны на тесной связи слова, движения и музыки. Они включают в себя пальчиковые, речевые, музыкально – двигательные и коммуникативные игры, упражнения для развития крупной и мелкой моторики, песни и стихи, сопровождаемые движениями, двигательные упражнения, несложные танцы, дидактические игры, способствующие развитию чувства ритма. Работа по созданию ритмического строя речи в основном принадлежит играм, которые созданы на основе стихотворного текста. Такие игры учат детей координировать движения со словом, что способствует, в первую очередь, речевому развитию детей.

Сюжетно-тематическая организация занятий позволяет каждому ребёнку чувствовать себя комфортно, уверенно, т.к. в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей.

Комплексно-игровой метод наиболее целесообразен для развития познавательных процессов и соответствует детским психофизическим

данным. Такое построение занятий позволяет добиться устойчивого внимания на протяжении всего занятия и соответственно повышает результативность в усвоении знаний.

Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал предварительно не выучивается.

Направленность программы: тематическая направленность и организационная вариативность программы кружка способствуют формированию устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей к логоритмическим упражнениям, а, значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании.

Новизна и актуальность: система подачи программных задач, методов, средств по знакомству детей с логоритмикой отработана с учетом возрастных особенностей и методических требований. В логоритмические занятия включены элементы, имеющие оздоровительную направленность (общеразвивающие упражнения, простейшие приемы массажа, гимнастики для глаз). В занятия кружка включены пальчиковые музыкально-речевые игры, массажи пальцев, релаксация под музыку, чистоговорки, речевые или музыкальные игры, упражнения на развитие чувства ритма или внимания.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что она разработана с учетом современных образовательных технологий, которые находят свое отражение в:

– принципах обучения: постепенное приобретение навыков (усложнение выполняемых заданий); посильность заданий для воспитанников; системность проведения занятий; соответствие содержания образования уровню развития современной науки и техники; единства процессов обучения и воспитания.

– формах и методах обучения: словесные – объяснение, беседа, советы, звукоподражание; наглядные – краткое объяснение, показ с пояснением, указание при воспроизведении, беседа, разъяснение сюжета, вопросы по последовательности движений, команды, образный сюжетный рассказ; показ, игровой метод; практические – выполнение работы.

– методах контроля и управления образовательным процессом: индивидуальные консультации родителей.

Цели программы:

- развивать музыкально-речевые способности у детей 4-5 лет;
- преодолеть речевые нарушения путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций ребенка через музыку и движение;
- воспитать эмоционально-волевые качества личности ребенка.

Задачи:

образовательные:

- формировать двигательные умения и навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать координацию, переключаемость движений;

- знакомить с метроритмикой.

воспитательные:

- воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность;
- формировать способность восприятия музыкальных образов и умение ритмично и выразительно двигаться в соответствии с данным образом;
- совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.

коррекционные:

- развивать речевое дыхание;
- развивать артикуляционный аппарат;
- развивать фонематическое восприятие;
- развивать грамматический строй и связную речь;
- формировать и развивать слуховое и зрительное внимание и память.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что позволяет уже на раннем этапе дошкольного детства начать формирование у детей целостного представления о музыке, развитии речи, физическом развитии, ритме, танцах, о здоровье, развитии коммуникативных способностей.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: от 4 до 5 лет.

Срок реализации образовательной программы - 1 год. Всего 26 занятий.

Форма занятий – подгрупповая. Формой проведения логоритмических занятий является игра. Исключительная ценность использования игровой деятельности как средства коррекции личности ребенка с общим недоразвитием речи, заключается в том, что в игре развивается способность творческого воображения - базиса различных видов искусства, происходит освоение и осознание ребенком действительности. При составлении занятий по логоритмической ритмике также учитываются следующие дидактические принципы: активность, сознательность, научность, наглядность, доступность, поэтапное повышение требований, индивидуальный подход к каждому ребенку.

Занятия проводятся во вторую половину дня, один раз в неделю. Продолжительность занятия 20 минут. Тема берется на одно-два занятия в зависимости от сложности материала и психофизиологических особенностей детей.

Регулярное проведение логоритмических занятий способствует быстрому развитию речи и музыкальности, формирует положительный эмоциональный настрой, учит общению со сверстниками.

Учебно-тематический план

месяц	№	Тема	количество часов по данной теме
--------------	----------	-------------	--

сентябрь		Стартовая диагностика	
октябрь	1	Транспорт	1
	2	Безопасность	1
	3	Мои игрушки	1
	4	Я – человек!	1
итого			4
ноябрь	6	Дикие животные	1
	7	Домашние животные	1
	8	Птицы	1
	9	Моя семья	1
итого			4
декабрь	10	Зима в природе	1
	11	Кто как зимует	1
	12	Зимние забавы	1
	13	Новый год	1
итого			4
январь	15	Русская народная игрушка	1
	16	Одежда и обувь	1
	17	Неделя здоровья	1
итого			3
февраль	18	Посуда	1
	19	Мебель	1
	20	Подарок папе	1
итого			3

март	22	Мамочка любимая	1
	23	Мой городок	1
	24	Комнатные растения	1
	25	Весна	1
итого			4
Апрель	26	Одежда и обувь весной	1
	27	Звери весной	1
	28	В гостях у сказки	1
	29	Птицы весной Итоговая диагностика	1
итого			4
всего			26

Ожидаемые результаты:

Воспитанник будет уметь:

- ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- правильно выполнять артикуляции звуков;
- ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, петь протяжно, подвижно, передавая характер музыки;
- брать дыхание между короткими музыкальными фразами;
- подыгрывать простейшие мелодии на ложках, погремушках, барабане.

Воспитанник способен проявлять бережное отношение к природе и животным; уважение к культуре и традициям родного края, труду людей; также будет сформированно правильное речевое и физиологическое дыхание.

Способы проверки знаний, умений и навыков детей:

1. Вводная диагностика - сентябрь.

2. Итоговая диагностика - май.

Форма подведения итогов: 1 раз в квартал итоговое занятие.

Диагностика (стартовая и итоговая)

№	Компоненты речевой диагностики	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Подвижность органов артикуляции			
2	Звукопроизношение (свистящие,			

	шипящие, соноры)			
3	Правильное речевое дыхание			
4	Ритмичное выполнение движений в соответствии со словами и музыкой			
5	Расширение словаря			
6	Развитие грамматического строя речи			
7	Словообразование			

Высокий уровень: ребёнок выполняет задания правильно, без помощи взрослого, речевая моторика в норме, объем речевого выдоха нормальный, звукопроизношение соответствует возрасту, фонематические представления сформированы полностью, объем словаря соответствует возрастной норме, владеет речевыми навыками словообразования и словоизменения, сформированы четкие координации движений и слуховая память.

Средний уровень: ребёнок выполняет задания правильно, но в основном с помощью взрослого, неуверенно, в речевой моторике отмечается неловкость движений, объем речевого выдоха недостаточный, наблюдается нарушение звукопроизношения 1-2 групп звуков, фонематические представления (анализ или синтез) недостаточен, ограниченность словаря и неточность употребления слов, допускает небольшие ошибки в словообразовании и словоизменении.

Низкий уровень: ребёнок выполняет задания с ошибками и с помощью взрослого, в речевой моторике отмечаются нескоординированность движений и неловкость движений, речевое дыхание поверхностное, неровное, неритмичное, наблюдается полиморфное нарушение звукопроизношения, фонематические представления не сформированы, бедность словаря, допускает грубые ошибки в словообразовании и словоизменении.

Структура логоритмического занятия

1. Вводная часть длится 3-5 минут: используются вводные упражнения, которые дают установку на разнообразный темп движения с помощью музыки, упражнения, направленные на тренировку памяти, внимания, координации движений, регулировку мышечного тонуса.

2. Основная часть занимает 15 минут: включает в себя слушание музыки для снятия эмоционального и мышечного напряжения, пение, игру на музыкальных инструментах, подвижные и малоподвижные игры, упражнения на развитие дыхания, внимания, голоса, артикуляции, счетные упражнения, упражнения на развитие координации движения, на координацию речи с движением, на координацию пения с движением, упражнения на развитие речевых и мимических движений, общей моторики,

мимических мышц, дыхания, чувства ритма и темпа, упражнения на регуляцию мышечного тонуса.

3. Заключительная часть занимает 2-5 минут: упражнения на восстановление дыхания, снятие мышечного и эмоционального напряжения, релаксационные упражнения, упражнения на развитие дыхания.

Календарно-тематический план кружка

№ п / п	Дыхательная, артикуляционная и пальчиковая гимнастика	Тема занятия Логоритмиче ские упражнения	Лексико- грамматические упражнения	Месяц
	Стартовая диагностика			сентябрь
1	Знакомство с органами артикуляционного аппарата: рот, губы, язык и нёбо. Сказка об весёлом Язычке. Самолёт на выдохе УУУ Шины шуршат – на выдохе Шур-шим, шур-шим! Лодка Пароход	Транспорт Машина	Что делает машина, самолёт, пароход, поезд? Чего много? Автобусы и много автобусов. Грузовики, поезда, машины, лодки, колёса, самолёты, корабли.	Октябрь
2	Качаем насос – на выдохе ССС Поезд загудел УУУ Ракеты летают Плывут корабли И едут по трассе автобусы и грузовики. Светофор горит зелёный (кулак ставим на кулак, нижний раскрыть) Значит можно нам идти (раскрыть руки) Если жёлтый – приготовься! (кулак на кулаке, верхний раскрыть) Красный стой и подожди! (раскрыть оба кулачка)	Безопасность АУИЭ Автобус	По чему едет машина? Узнай, что лишнее? Назови ласково: Улица – улочка Город-городок Магазин-магазинчик Сквер-скверик Двор-дворик Адрес-адресок Дорога-дорожка	
3	Летят мячи УХ, УХ, УХ Качаем куклу-Бай-бай Зайка взял свой барабан И ударил трам-трам-трам!	Мои игрушки Кукла и мишка	Как звучит игрушка? Петушок, кукла плачет, лошадка, курочка зовёт своих цыплят? Назови ласково	

	<p>1,2,3 – хлопки На игрушки посмотри! (пальчики здороваются) 1,2,3,4 (хлопки) Мы игрушечки купили! (пальчики здороваются) 1,2,3,4,5 (хлопки) Будем с ними мы играть¹ (здороваются пальчики)</p>		<p>игрушки: петух, кукла, собака, заяц, белка, слон, лиса.</p>	
4	<p>Расту большой – Уххх! Весёлое настроение –Ха- ха-ха, хо-хо-хо, хи-хи- хи! Руки крепко прижимаем И ладошки растираем Сильно, сильно, сильно трём Разогреться им даём! Хороши у мамочки вкусные оладушки! Бабушка очки надела И внучонка разглядела!</p>	<p>Я – человек! Весёлая зарядка</p>	<p>Что у нас два? (уха, глаза, колена, локтя, плеча) Что у нас две? (руки, ноги, пятки, брови, губы, ноздри) Один-много (рука-руки, нога, ухо, лоб, плечо, палец, язык, голова, локоть) Что мы делаем? Головой –думаем, ушами-слушаем, глазами – смотрим, ртом-едим, руками –трогаем, ногами-ходим.</p>	
5	<p>Молоток – Тук-тук-тук! Пила – вжик, вжик- вжик! Остро-остро наточила (все пальчики здороваются с большим) Зубы крепкие пила (соединять и разоединять пальцы) И к работе приступила (сжимать и разжимать кулачки) Пилит всё теперь она!</p>	<p>Труд взрослых Помощники</p>	<p>Что мы делаем? Стираем мы что? Поливаем что? Садим на грядках? Варим что? Моем что? Прибираем что? Складываем что? Вытираем что? Убираем что?</p>	
6	<p>Сердитый ёжик: вдох, на выдохе – фрр, пфф. Зайчик: обнажить верхние зубы. Волк воет: У-у-у-у. Мальчик с пальчик, где ты был? (4 раза сгибать большой палец) -Долго по лесу бродил! (4 раза согнуть большой палец) Встретил я медведя, волка, зайку, ёжика в</p>	<p>Дикие животные Зайка прыгал Ёж</p>	<p>Назови ласково: Белка, медведь, ёж, заяц, лось, белка, лиса, волк. Назови детёнышей: У белки, у зайчихи, у лосихи, у лисы, у волчихи, у медведицы, у ежихи. Чей хвост, лапы, морда? У лисы, медведя, волка, зайца.</p>	<p>Ноябрь</p>

	<p>иголках. (пальцы здороваются с большим) Всем подарки подарил, всяк меня благодарил! (каждый пальчик кланяется).</p>			
7	<p>Кошка засыпает: мррр, мррр! Корова: вдох, на выдохе мууу, молока кому? Пастушок играет: вдох, на выдохе ту-ру-ру! Ту-ру-ру! Довольна корова своими телятами (круговые движения большим пальцем) Овечка довольна своими ягнятами (указательный) Кошка довольна своими котятами (средний палец) Кем же довольна свинья? Поросятами! (Безымянный палец) Довольна коза своими козлятами (мизинец) А я довольна своими ребятами! (хлопки)</p>	<p>Домашние животные Котёнок Щёнок</p>	<p>Кто как кричит? Гусь гогочет Утка крякает Курица кудахчет Петух кукарекает Цыплёнок пищит Индюк балаболит Лошадь ржёт Кошка мяукает Собака лает Корова мычит Поросёнок хрюкает Мама и детёныши У собаки, у кошки, у свиньи, у коровы, у курицы, у индейки, у гусыни, у утки, у лошади.</p>	
8	<p>Журавли: курлы-курлы. Птицы песенки поют: фью, фью, фью, чик-чирик! Дятел-дятел (помахивать кистями рук, как крыльями). Сел на сук. Тук-тук-тук Долбит сук. Ворона У вороны голова, (руки на голове) ва-ва-ва-ва (четыре хлопка) Клюв и крылья, (руки у носа, «крылья») Хвостик, ноги, (руки за спиной, топать) оги-оги-оги-оги (четыре хлопка)</p>	<p>Птицы Дятел</p>	<p>Назови ласково: Перо-пёрышко Голова-головка Шея-шейка Крыло-крылышко Гусь-гусёнок Утка-уточка Гнездо-гнездышко Соловей-соловушка Грач-грачонок Журавль-журавушка</p>	
9	<p>Жуём орехи: имитация жевания.</p>	<p>Моя семья Бим-бом</p>	<p>Чей? Чья? Чьё? Мама-мамина, папа,</p>	

	<p>Бабушка поднимается по лестнице: Ох! Ух! Ох! Ух!</p> <p>Учим маленького брата говорить: Ка-га, ко-го, ку-гу.</p> <p>Бабушка очки надела и внучонка разглядела! (пальчиками образовать колечки)</p>		<p>бабушка, дедушка, дядя, тётя</p> <p>Назови ласково: Дети, семья (семейка), мама, папа, сын, дочь, внук, внучка, сестра, брат.</p> <p>Скажи какая у тебя семья? (дружная, красивая, трудолюбивая, добрая, счастливая)</p>	
1 0	<p>Вьюга: Ууууу</p> <p>Снег скрипит: вдох, на выдохе скрип-скрип</p> <p>Наконец пришла зима (хлопки)</p> <p>Стали белыми дома</p> <p>Снег на улице идёт</p> <p>Дворник улицу метёт!</p>	<p>Зима в природе</p> <p>Зимняя пляска</p>	<p>Назови ласково:</p> <p>Снег-снежок</p> <p>Мороз-морозец</p> <p>Ветер-ветерок</p> <p>Лёд-ледок</p> <p>Зима-зимушка</p> <p>Метель-метелица</p> <p>Холод-холодок</p> <p>Звезда-звёздочка</p> <p>Солнце-солнышко</p> <p>Ночь-ночка</p>	Декабрь
1 1	<p>Включаем свет: вдох, на выдох – включаем свет – Щёлк, щёлк, щёлк!</p> <p>Дверь скрипит: вдох, на выдохе – скрип, скрип, скрип!</p> <p>На полянке дом стоит (ладонями крыша)</p> <p>Ну а в домик путь закрыт (ворота из ладоней)</p> <p>Мы ворота открываем</p> <p>В домик в гости приглашаем!</p>	<p>Кто как зимует, Дом</p> <p>Вот так холод</p>	<p>Кто где живёт?</p> <p>Собака, кошка, курица, корова, лошадь, собака, птица, человек.</p>	
1 2	<p>Снежки: вдох, на выдох</p> <p>Оп, оп, оп!</p> <p>Катание с горы: вдох, на выдох Ух, ух, ух!</p> <p>Выпал снег, идём гулять (ходьба пальчиками)</p> <p>Будем снежный ком катать (имитация катания)</p> <p>Ох, работа не легка! (соединяем одновременно пальцы обеих рук)</p> <p>Лепим мы снеговика! (имитация лепки)</p>	<p>Зимние забавы</p> <p>Головами покиваем, носиками помотаем</p>	<p>Один-много:</p> <p>Снег-снега</p> <p>Ветер, мороз, зима, холод, звезда, день, ночь, метель, снежинка, лёд, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, снеговик, снежок, гора.</p>	
1	<p>Воет вьюга: вдох, на</p>	<p>Новый год</p>	<p>Назови какой? Какая,</p>	

3	<p>выдохе ззззззз Лес застонал от холода: мммм. Шумят ели: шшшшшшш Дед Мороз едет на волшебных санях: вдох, на выдохе динь-динь, динь. «На елке». Мы на елке веселились, (хлопки) Мы плясали и резвились (удары кулачками). После добрый Дед Мороз («Шагают» средним и указательным) Нам подарочки принес. (пальцами по столу). Дал большущие пакеты, («Рисуем» руками большой круг) В них же – вкусные предметы: (хлопки)</p>	Зимняя пляска	<p>какие? Снег (белый, мягкий, лёгкий, пушистый, липкий, холодный, блестящий, серебристый) Зима (холодная, весёлая, злая, морозная, снежная вьюжная)</p>	
1 4	<p>Колокольчик, погремушка звенит: динь-динь-динь. Барабан – бам-бам-бам. 1,2,3 – хлопки На игрушки посмотри! (пальчики здороваются) 1,2,3,4 (хлопки) Мы игрушечки купили! (пальчики здороваются) 1,2,3,4,5 (хлопки) Будем с ними мы играть, (здороваются пальчики)</p>	Русская народная игрушка Погремушка Коза и козёл	<p>Назови какая игрушка? Из железа-железная, дерева, меха, пластмассы Какой, какая, какое? Мяч, кукла, машина.</p>	Январь
1 5	<p>Шьём одежду на швейной машинке-вдох, на выдохе произносим Т-Т-Т-Т, Д-Д- Застёгиваем молнию на куртке – вдох, на выдохе – В-ж-ж-ж-ж-ик! 1,2,3,4,5 (поочерёдно соединяем пальчики с большим) Будем вещи мы стирать (пальцы сжаты в кулак, «стираем») Платье, брюки и носочки</p>	Одежда и обувь Лимпопо	<p>Назови много: Кофта-кофты, носок, шапка, платье, футболка, рубашка, брюки – много брюк, сарафан, шорты – много шорт, юбка, майка, трусы – много трусов, куртка, плащ, шуба, шарф, дублёнка. Назови ласково: Сапоги, туфли, тапки, шлёпки, галоши, валенки, ботинки, босоножки, кроссовки.</p>	

	(пальчики здороваются с большим правой руки) Юбку, кофточку, платочки (пальчики левой руки здороваются с большим)			
1 6	Кислое яблоко Вдох носом, на выдох: Фи-фи.. Щёчки-яблочки –надуть щёчки ртом, спокойно выдыхаем. 1,2,3,4,5 сжимаем и разжимаем пальцы в кулачки Будем фрукты собирать (левой и правой рукой) На деревьях - мандарины (руками –деревья, и круглые кулачки) Сливы, груши, апельсины (правой рукой большой палец здороваются с каждым пальчиком) Киви, яблоко, гранат (левая рука) Ах, какой чудесный сад! (хлопки и развести руки в стороны)	Неделя здоровья Фрукты Весёлая зарядка Мы попрыгаем	Назови ласково: Яблоко, груша, лимон, апельсин, мандарин, банан, мандарин, слива, вишня) Назови много: Фрукт, персик, хурма – много хурмы, вишня – много вишни, лимон, апельсин, абрикос, слива, сад, дерево. Назови какой сок? Сок из яблок, груш, слив, вишни, лимонов. Абрикосов, апельсинов, персиков, фруктов, мандаринов.	
1 7	Чайник кипит: вдох, на выдохе – Пых! Пых! Пых! Режем овощи: вдох, на выдохе –Чак, чак, чак! (имитируем работу с ножом) Раскрыть все пальцы на обеих руках: В сахарницу сахар насыпаем (сгибаем большие пальцы) Хлеб и булку в хлебницу кладём (сгибаем указательные и средние пальцы) Молоко в молочник наливаем (сгибаем безымянные пальцы) А в солонку соли наберём (загибаем указательные пальцы)	Посуда Конфетки	Куда мы сложим продукты? Соль – в солонку, сахар – в сахарницу, масло – в маслёнку, хлебушек – в хлебницу, суп – в супницу, конфеты в конфетницу, селёдку – в селёдочницу. Назови ласково: Ложка, вилка, тарелка, кастрюля, сковородка, нож, кружка, кувшин, графин, блюдце, чашка.	Февраль

1 8	<p>Молоток: вдох, на выдохе Тук-тук-тук (ударяем кулачком о кулачок)</p> <p>Пила: вжик, вжик, вжик!</p> <p>Показ руками: стол стул, диван.</p> <p>Поочерёдно соединяем пальчики правой и левой руки с большим пальцем:</p> <p>На кровати спит Андрюшка, На диване спят игрушки, Спит клубком, свернувшись, кошка В мягком кресле у окошка</p>	<p>Мебель Тук-ток</p>	<p>Назови ласково: Стул, стол, диван, шкаф, кровать, табурет, стенка, кресло, полка.</p>
1 9	<p>Солдаты: вдох, а на выдохе - Ура!!!</p> <p>Пулемёт: вдох, на выдохе –дддд.</p> <p>Аты-баты. Шли солдаты (ходьба на месте)</p> <p>Аты-баты на базар.(хлопки)</p> <p>Аты-баты. Что купили? (ходьба)</p> <p>Аты-баты. Самовар! (руки на пояс, живот выпятить вперёд)</p>	<p>Подарок папе Ходят часики тик-так</p>	<p>Посчитай. Один солдат и два солдата. Матрос, лётчик, пушка, танк, ружьё, пистолет, пулемёт, парашют, ракета, орден.</p>
2 0	<p>Дарим маме цветы: Ах!!!</p> <p>Колокольчики звенят мамочке: Динь-динь-динь!</p> <p>«Большая стирка»</p> <p>Буду маме помогать, (Трем кулачки друг о друга.)</p> <p>Буду сам белье стирать: Мылом мою я носки, (Провести кулачком по ладошке.)</p> <p>Крепко трутся кулачки, (Трем кулачками друг о друга.)</p> <p>Сполосну носки я ловко (Двигаем кистями вправо и влево.)</p> <p>И повешу на веревку.</p>	<p>Мамочка любимая А мы скажем вместе с мамой Помощники</p>	<p>Закончи предложение: У каждого малыша есть (мама). На свете очень трудно жить без (мамы) Я очень люблю свою (маму) Опиши, какая ? Мама, бабушка, сестра.</p>

Март

	(Поднять руки вверх. Кисти согнуть.)			
2 1	Поднять левую руку –на выдох левая! Поднять правую руку – правая! Левая, правая водят поезда (круговыми движениями рук) Левая, правая строят города (одновременно рисуем двумя руками дом) Левая, правая могут шить и штопать Левая и правая могут громко хлопать!	Мой городок Вот левая вот правая	Мой городок! Назови ласково: Город, дорога, улица, дом, фонарь, сквер, машина, магазин, лавка, скамья.	
2 2	Поливаем цветы: вдох, на выдохе –буль-буль- буль. Радуетесь цветам: Ах!!	Комнатные растения Ручка вверх и ручка вниз	Назови ласково: Фиалка-фиалочка Герань-геранька Кактус-кактусик Корешок-корешочек Стебель-стебелёк Лист-листок Бутон-бутончик Цветок-цветочек Земля-землица Вода-водичка Солнце-солнышко	
2 3	Шьём одежду на швейной машинке-вдох, на выдохе произносим Т-Т-Т-Т, Д-Д- Застёгиваем молнию на куртке – вдох, на выдохе – В-ж-ж-ж-ж-ик! Маша варежку надела: «Ой, куда я пальчик дела? Нету пальчика, пропал, В свой домишко не попал». Сжать пальцы в кулачок. Маша варежку сняла: Все пальцы разжать, кроме большого. «Поглядите – ка, нашла! Разогнуть большой палец. Ищешь, ищешь и найдёшь, Сжать пальцы в кулачок, отделить	Одежда и обувь весной Где же ручки?	Назови много: Кофта-кофты, носок, шапка, платье, футболка, рубашка, брюки – много брюк, сарафан, шорты – много шорт, юбка, майка, трусы – много трусов, куртка, плащ, шуба, шарф, дублёнка. Назови ласково: Сапоги, туфли, тапки, шлёпки, галоши, валенки, ботинки, босоножки, кроссовки.	Апрель

	<p>большой палец. Здравствуй, пальчик, как живёшь?»</p>		
2 4	<p>Зяц играет на барабане: Тра-та-та! Тра-та-та! Медведь проснулся, потянулся: ЭЭЭЭЭ Лисичка играет на дудочке: Ду-ду-ду!! Дружат добрые зверята</p> <p>Дружат добрые зверята (соединяем одинаковые пальчики рук). Дружат малые зайчата (ритмичное касание мизинцев обеих рук). Дружат в озере бобры, (ритмичное касание безымянных пальцев обеих рук). Дружат в небе комары, (ритмичное касание средних пальцев обеих рук). Дружат милые ежата, (ритмичное касание указательных пальцев обеих рук). Дружат даже медвежата (ритмичное касание больших пальцев обеих рук). Вот как разыгрались, По лесу разбежались! (руки опустить, потрясти кистями)</p>	<p>Звери весной Зайка серенький сидит</p>	<p>Назови детёнышей: У белки, у зайчихи, у лосихи, у лисы, у волчихи, у медведицы, у ежихи. Чей хвост, лапы, морда? У лисы, медведя, волка, зайца.</p>
2 5	<p>Волшебный дождик: кап-кап-кап. Пальчиковая гимнастика «Любимые сказки»</p> <p>(Дети поочередно загибают пальчики. На последнюю строчку — хлопают в ладоши.) Будем пальчики считать, Будем сказки называть Рукавичка, Теремок, Колобок — румяный</p>	<p>В гостях у сказки Дождь и дождик</p>	<p>Какой, какая? Колобок какой? Репка, Снегурочка, лиса, волк, бабушка, внучка, медведь, коза мама, козлята?</p>

	бок. Есть Снегурочка — краса, Три медведя, Волк — Лиса. Не забудем Сивку- Бурку, Нашу вещую каурку. Про жар-птицу сказку знаем, Репку мы не забываем Знаем Волка и козлят. Этим сказкам каждый рад.			
2 6	Журавли: курлы-курлы. Птицы песенки поют: фью, фью, фью, чик- чирик! Птицы весной К нам весной грачи вернулись, Жаворонки и скворцы. Следом ласточки примчались, Прилетели журавли. <i>ладонями, как крыльями.</i>	Птицы весной Журавли	Чья стая птиц? Утки-утиная, у журавлей, у лебедей, соловьёв, у гусей.	
	Итоговая диагностика			май

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

Дидактический материал: дидактические карточки, музыкальные произведения, песни, танцы, аудиозаписи, иллюстрации, картины, раздаточный материал.

Техническое оснащение занятий: музыкальный центр, мультимедийный проектор, музыкальные инструменты, декорации, костюмы и др.

Список литературы

- Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2004;
- Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
- Гуськова А.А. Развитие речедвигательной координации детей. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2014;
- Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005;

- Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004;
- Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000;
- Краузе Е. Тетрадь по развитию речи. Практическое пособие для занятий с детьми дошкольного возраста. – СПб.: Корона-Век, 2013;
- Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002;
- Кузнецова С. В., Котова Е. В., Романова Т. А. Система работы с узкими специалистами ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
- Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. – СПб.: КАРО, 2004;
- Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников: Пособие для студентов пед.ин-тов, учащихся пед. Уч-щ и колледжей, муз.руководителей и воспитателей дет.сада/О.П.Радынова, А. И. Катинене, М. Л. Палавандишкили. - М.: Просвещение Владос, 1994;
- Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003;
- Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим развитием. – М.: Школьная Пресса, 2002;
- Хрестоматия для маленьких/Сост. Л.Н.Елисеева. - М.: Просвещение, 1987;
- Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. СПб.: Издательство «Лань», 2002;