

«Умелые ладошки»

Направление: художественно-эстетическое

Рисование пластилином (пластилинграфия) - один из наиболее редко применяемых на практике видов изобразительной деятельности, так как является не обязательным в программе дошкольного образования.

Лепка – один из самых эмоциональных видов изобразительной деятельности. Пластилин используется как изобразительный материал, а инструментом для работы с этим материалом служат ладошки и пальчики ребенка, а именно руки детей подготавливаются к овладению учебным и трудовым умениям и навыкам.

К тому же пластилинграфия способствует, снятию мышечного напряжения и расслаблению, развивает детское воображение, художественное и пространственное мышление, будит фантазию, побуждает дошкольников к самостоятельности. У детей формируется умение планировать работу, доводить начатое дело до конца. Искусство это осязаемо - лепные фигурки можно трогать, рассматривать, изменять по своему желанию. Разные фигурки легко объединяются в интересные композиции. С ними можно играть, показывать спектакли. Лепные картины или интересные поделки могут украсить группу или комнату, а также могут превратиться в оригинальные подарки для родителей и друзей.

«Мыльная фантазия»

Направление: художественно-эстетическое

Рисование – это способность выразить на бумаге свою фантазию. Но рисовать можно не только карандашами и фломастерами. Существует много нетрадиционных способов рисования, одним из которых является — рисование мыльными пузырями. В ярких радужных следах от мыльных пузырей, оставленных на бумаге, дети видят целые истории. А это способствует развитию фантазии и воображения.

«Живые игрушки»

Направление: художественно-эстетическое

Данный курс « Живые игрушки» направлен на развитие у детей художественно-творческих способностей и эмоционально-эстетического , нравственно-оценочного отношения к окружающей действительности через овладение различными способами художественной деятельности Овладевая способами работы с бумагой и зная свойства материала, дети с лёгкостью могут проявлять свою фантазию, создавая маленькие шедевры.

Тема: «Волшебные семечки».

Направление: художественно-эстетическое

Любая работа с природным материалом: композиции из арбузных, дынных семечек и абрикосовых косточек – не только увлекательно, но и познавательно. Работая с разным материалом, дети познакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретут умения и трудовые навыки. Дети научатся мыслить, фантазировать, видеть необычное в самых простых вещах и, своими руками создадут настоящие картины. Узнают, что рисовать можно не только мелками и карандашами, но и веточками, семенами, зернышками и даже плодами.

Тема: «Макарошка».

Направление: художественно-эстетическое

Процесс изготовления поделок из макарон своими руками очень необычен, поэтому наверняка увлечет даже самых непоседливых детишек. Главное преимущество макаронных изделий в том, что поделки из них можно делать любых форм и размеров. Очень красиво смотрятся объемные поделки из макарон, но такие изделия требуют особого терпения. Для того чтобы они были долговечны, необходимо покрыть готовые изделия краской или лаком. Макаронное творчество — это не просто интересное и необычное занятие, оно несет в себе большой развивающий потенциал. Создавая поделки из макарон своими руками, дети дошкольного возраста тренируют мелкую моторику, что, в свою очередь, положительно влияет на процесс овладения речью и готовит руку к письму, так же занятия макаронным изделием положительно влияют на эмоциональное состояние ребенка: он становится спокойнее.

*Краткосрочные
образовательные
практики*

*для детей средней
группы*

2015 г.