

Принято на заседании педсовета №1
от «31» августа 2023



«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №4»
С.В. Губанова

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4»

ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

«РЕЧЕЦВЕТИК»

Руководитель: Суркова Наталья Михайловна

Возрастная категория: 5 – 6 лет

Срок реализации программы: 1 год

ЗАТО Звёздный

2023

Пояснительная записка

Важнейшим показателем подготовленности детей к школе является уровень их речевого развития. Сначала ребёнок осваивает звуковую речь, на основе которой позже развивается лексическая, грамматическая, а затем и связная речь. Звуковая культура речи неразрывно связана с подготовкой к усвоению грамоты.

Формирование правильного звукопроизношения представлены авторами методы Крупенчук О.И., Комратова Н.Г., Пожиленко Е.А., Гуськова А.А.

Результаты диагностики речевого развития детей старшей группы показали, что 83% детей имеют различные нарушения звукопроизношения и нуждаются в коррекции. Грамотная, четкая, чистая и ритмичная речь ребёнка – это не дар, она приобретается благодаря совместным усилиям родителей и педагогов, в окружении которых малыш растёт и развивается. В первую очередь такая речь характеризуется правильным произношением звуков. Правильное произношение звуков обеспечивается хорошей подвижностью и дифференцированной работой органов артикуляционного аппарата. Выработать чёткие и согласованные движения органов артикуляционного аппарата помогает артикуляционная и дыхательная гимнастика. Комплексы артикуляционных упражнений построены с учётом возможностей детей. В данных комплексах органично сочетаются упражнения, направленные на развитие артикуляционной моторики, тонких движений пальцев рук, дыхания, голоса, а также на овладение навыками звуко – слогового анализа и синтеза и элементами грамоты, такими как навык чтения и печатания букв, слогов, слов и коротких предложений, развитие эмоциональной сферы ребёнка.

Актуальность

Работа над развитием речевого аппарата включает обязательные моменты:

1. Подготовка речевого аппарата;
2. Развитие фонематического слуха;
3. Уточнение и постепенная коррекция артикуляции звуков;
4. Снятие страха перед произнесением трудных и громоздких слов;
5. Включение в работу всех отделов речевого аппарата;
6. Проведение специальной дыхательной гимнастики (что также является профилактикой простудных заболеваний);
7. Обеспечение благоприятного эмоционального настроения.
8. Обеспечение интерактивными дидактическими материалами, цифровыми образовательными ресурсами (в соответствии с ФГОС)
9. Использование вариативных игр для развития мелкой моторики.

Необходима и важна подготовительная работа с детьми для постановки звуков: артикуляционная и дыхательная гимнастика.

Предложенная система игр и занятий с детьми построена на разнообразном практическом материале в соответствии со следующими положениями:

1. При определении последовательности работы с детьми учтена степень трудности артикуляции звуков, а также возрастные особенности усвоения. В старшей группе осваиваются произношения звуков, наиболее трудных по артикуляции (свистящие, шипящие и сонорные звуки).

2. Работа по воспитанию звуковой культуры речи спланирована с учётом всех её компонентов: речевого дыхания, слухового восприятия, развития артикуляционного аппарата, интонационной выразительности.

3. Каждый новый звук отрабатывается на занятии, целиком посвящённом этой задаче, затем закрепляется его произношение. Предусмотрена взаимосвязь работы над звуком и буквой.

В старшей группе программа представляет собой комплексную методику подготовки детей к школе. На каждую неделю отводится одна лексическая тема. На каждом речевом занятии формируются общие речевые навыки детей с заданиями на развитие слухового внимания и связной речи, различные грамматические задания.

Цель программы:

Формирование правильного произношения звуков, подготовка детей основами грамоты (формирование первичных навыков чтения и печатного написания букв, слогов и коротких слов).

Задачи для детей старшей группы:

- Способствовать правильному произношению звуков, наиболее трудных по артикуляции: свистящих, шипящих и сонорных;
- Развивать фонематический слух, развивать навыки звукового анализа и синтеза;
- Воспитывать звуковую культуру речи;
- Формировать речевое дыхание, слуховое восприятие;
- Развивать артикуляционный аппарат, интонационную выразительность;
- Уточнять и расширять лексический запас;
- Учить устанавливать лексико-грамматические отношения между членами предложения;
- Обучать элементам грамоты. Формировать первичные навыки чтения и печатного написания букв, слогов и коротких слов.
- Развивать общую и мелкую моторику. Развивать движение пальцев рук и их координированность, используя вариативные игровые приёмы: с помощью ниткографии (выкладывание букв и предметов на заданный звук с помощью нити), круп, семечек, природных материалов: шишек, ракушек. Познакомить с приёмами самомассажа.
- Развивать просодическую сторону речи;
- Использовать серию интерактивных развивающих программ «Развивающие игры», «Говорящие картинки», «Игры со словами» в целях речевого развития детей, создавать игровую атмосферу и вовлечь детей в речевую деятельность.

Задачи для педагога:

- Овладеть знаниями и навыками для четкого произношения звуков и слов, правильного показа артикуляции;
- Владеть методикой проведения предлагаемых занятий и игр;
- Подбирать и использовать наглядный и дидактический материал (игрушки, картинки, пособия);
- Поддерживать детскую мотивацию и эмоциональный настрой с детьми;
- Осуществлять тесный контакт с родителями.

- Организовать разностороннюю работу с детьми, овладеть теорией и практикой интерактивных игр.

Отличительные особенности данной программы:

Использование здоровьесберегающих технологий:

1. Артикуляционная гимнастика

- улучшает кровоснабжение артикуляционных органов и их иннервацию (нервную проводимость);

- улучшает подвижность артикуляционных органов;

- укрепляет мышечную систему губ, языка, щёк;

- уменьшает спастичность (напряжённость) артикуляционных органов;

2. Дыхательная гимнастика

- способствует развитию и укреплению грудной клетки;

- направлена на закрепление навыков диафрагмально-речевого дыхания;

- дыхательные упражнения - это есть основа, фундамент для правильного звукопроизношения;

- дыхательная гимнастика – это профилактика простудных заболеваний.

3. Развитие мелкой моторики

- повышает эффективность речевой работы с детьми;

- способствует умственному и речевому развитию;

- формирует графические навыки;

- использование вариативных игр для развития мелкой моторики : приёма ниткографии, как средство развития зрительно-моторной координации и детского творчества, рисование на песке, лепка букв из пластилина, игры с крупами и пуговицами, салфетками.;

4. Использование приёма самомассажа рук, пальцев, лица, языка в игровой форме.

Организация проведения занятия, возраст детей

Сроки реализации программы – 1 год.

Программа рассчитана на детей старшей группы.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 25 минут в старшей группе (в том числе и диагностические).

Курс обучения рассчитан на 29 занятий.

Программа имеет в своей основе принципы систематичности и взаимосвязи игрового материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам развития детей и предусматривает совместную работу учителя - логопеда и родителей.

Структура занятия:

1. «Волшебный ветерок» - дыхательная гимнастика.
2. «Весёлый Язычок» - артикуляционная гимнастика.
3. «Звукарик» - знакомство со звуком и буквой, его артикуляция и характеристика, чтение и письмо. Связь звука и буквы.
4. «Творческая мастерская». Вариативные игры с различными материалами.
5. «Умные ушки» - игры для развития фонематического слуха.
6. «Живое слово» - игры с интерактивной доской, игры для развития словаря и грамматического строя речи.
7. Рефлексия.

Формы проведения занятий:

- Подгрупповая форма работы;
- Индивидуальная самостоятельная работа детей;
- Работа в парах;
- Дифференцированные игры и задания;
- Самооценка выполненной работы;
- Дидактическая игра;
- Соревнование;
- Игровые упражнения с речевым материалом;
- Выполнение письменных заданий.

Методы и приёмы

Все занятия проводятся в игровой форме. Определённое место в программе отводится мелкой моторике (развитию движений пальцев рук, их координации), используя вариативные игровые приёмы: ниткографии (выкладывание букв и предметов на заданный звук с помощью нити на бархатной бумаге, как средство развития зрительно-моторной координации и детского творчества, рисование на песке, лепка букв из пластилина, игры с крупами и пуговицами, салфетками, а также комплексы артикуляционных гимнастик на лексические темы).

Методы и приёмы включают в себя:

1. Показ педагога дыхательных и артикуляционных упражнений;
2. Показ и выполнение пальчиковой гимнастики;
3. Показ выполнения задания по образцу;
4. Показ способа действия;
5. Демонстрация картин, иллюстраций, игрушек на заданный звук;
6. Объяснение правил игры;
7. Выполнение письменных заданий;
8. Руководство самостоятельной деятельностью детей;
9. Наблюдение;
10. Беседа;
11. Метод последовательного составления рассказа по сюжетным картинкам.
12. Упражнения.
13. Метод совместных действий.
14. Вопросно – ответный метод.
15. Дидактическая игра.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| Месяц | № | Звук и буква | № недели | Тема недели |
|----------|----|--------------|------------|-----------------------|
| Сентябрь | | | | Стартовая диагностика |
| Октябрь | 1 | А | 1 неделя | Птицы |
| | 2 | О | 2 неделя | В мире животных |
| | 3 | У | 3 неделя | Я - человек |
| | 4 | Ы | 4 неделя | Правильное питание |
| итого | 4 | | | |
| Ноябрь | 5 | Н | 1 неделя | Россия-моя родина |
| | 6 | Т | 2 неделя | Посуда |
| | 7 | К | 3 неделя | Азбука вежливости |
| | 8 | С | 4 неделя | Моя семья |
| | 9 | Л | 5 неделя | Зима в природе |
| итого | 5 | | | |
| Декабрь | 10 | Р | 1 неделя | Зима в лесу |
| | 11 | В | 2 неделя | Город мастеров |
| | 12 | Е | 3 неделя | Новый год |
| итого | 3 | | | |
| Январь | 13 | П | 1 неделя | Зимние забавы |
| | 14 | М | 2 неделя | Время |
| | 15 | З | 3 неделя | Витамины |
| итого | 3 | | | |
| Февраль | 16 | Б | 1 неделя | Транспорт |
| | 17 | Д | 2 неделя | Профессии |
| | 18 | Ч | 3 неделя | Наша Армия |
| | 19 | Г | 4 неделя | Жилище человека |
| | 20 | Я | 5 неделя | Перелётные птицы |
| итого | 5 | | | |
| Март | 21 | Ш | 1 неделя | Мама милая моя |
| | 22 | Ж | 2 неделя | Какие мы все разные |
| | 23 | Ё | 3 неделя | Комнатные растения |
| | 24 | Й | 4 неделя | Весна в природе |
| | 25 | Х | 5 неделя | Семья |
| итого | 5 | | | |
| Апрель | 26 | Ю | 1 неделя | Детские писатели |
| | 27 | Ц | 2 неделя | Космос |
| | 28 | Э | 3 неделя | Неделя здоровья |
| | 29 | Щ и Ф | 4 неделя | Наш городок Звёздный |
| Итого | 4 | | | |
| Май | | | | Итоговая диагностика |
| Всего | | | 29 занятий | |

Ожидаемые результаты

1. Овладение детьми правильным произношением звуков речи.
2. Развитие подвижности и переключаемости органов артикуляции.
3. Развитие фонематического слуха.
4. Повышение речевой активности.
5. Точные, ритмичные движения кистей рук, улучшение их координации.
6. Подготовка детей к обучению грамоты. Овладение элементами грамоты, такими как навык чтения и печатания букв, слогов, слов и коротких предложений.
7. Владение игровых приёмов и способов интерактивных игр.
8. Предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, профилактическая и коррекционная помощь в области обучения грамоте, обеспечивающая социальную адаптацию воспитанника и интеграцию его в обществе.
9. Овладение навыками звуко – слогового анализа и синтеза

Формы подведения итогов реализации программы

1. Игры-развлечения
2. Игры соревнования.
3. Практикум для родителей.

Содержание программы

За основу систематического проведения занятий берётся работа над «живым звуком слова». Она включает дидактические игры, игровые упражнения с речевым материалом: чистоговорками, скороговорками, потешками, считалочками, рассказами, стихами, игровыми сценками, сопровождаемыми движениями или без них, в соответствии с программным содержанием занятий по развитию речи. Эта работа связана со звуковым аналитико-синтетическим методом обучения грамоте, строится на анализе и синтезе звучащей речи путём использования специальных упражнений, рассказов по картинкам, бесед о книгах, рассказывания сказок и пересказов.

Содержание программы обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса подготовки к обучению грамоте с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

При планировании занятий учитель-логопед учитывает тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед проводит работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения грамоте является создание условий для практического применения формируемых знаний.

Результативность логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования два раза в год с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты коррекции. Результаты мониторинга находят отражение в " профиле воспитанника», где отмечается динамика

подготовки к обучению грамоте каждого ребенка, «итоговом обследовании детей группы».

Сроки проведения мониторинговых исследований: 1-я половина сентября, 2-я половина мая.

Диагностика эффективности реализации программы

| № | Компоненты обследования | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
|---|---|-----------------|-----------------|----------------|
| 1 | Артикуляционная моторика (объем движений, подвижность, переключаемость и точность движений) | | | |
| 2 | Звукопроизношение (свистящие, шипящие и сонорные) | | | |
| 3 | Фонематический слух и восприятие (владение звуковым анализом и синтезом слова) -назови первый и последний звук -назови количество звуков -характеристика звуков в слове -назови количество слогов | | | |
| 4 | Навык чтения букв, слогов, коротких слов и коротких предложений | | | |
| 5 | Развитие словаря | | | |
| 6 | Формирование грамматического строя речи | | | |
| 7 | Словообразование | | | |
| 8 | Связная речь (пересказ, составление рассказа по опорным картинкам) | | | |

Список литературы

1. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. Комплексная методика подготовки ребёнка к школе. СПб., 2014
2. Комратова Н.Г. Учимся правильно говорить. Учебно-методическое пособие по развитию речи детей 3-7 лет. М.,2004
3. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. СПб., 2004
4. Гаврина С.Е, Кутявина Н.Л, Топоркова И.Г, Щербинина С.В. Буквы и слоги. Тетрадь по обучению грамоте для детей старшего дошкольного возраста. Академия развития. Ярославлю, 2002
5. Гуськова А.А. Развитие речедвигательной координации детей. - М. Тц Сфера. 2014
6. Тетрадь по обучению грамоте. Солнечные ступеньки. Киров.2007 год Часть 1,2.
7. Крупенчук О.И. « Пальчиковые игры для детей 4-7 лет» С.-П. 2010г.
8. Е.С. Анищенкова «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов» АСТ 2007г.
9. Новиковская О.А. « Пальчиковая гимнастика» АСТ 2011 г.